



»AUF DEM SPRUNG«

EINE AUSSTELLUNG DES ARCHIV DER JUGENDKULTUREN E.V.



zu Gast in der Berlin Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften präsentiert von der Interdisziplinären Arbeitsgruppe »Bildkulturen« im Rahmen des Jungen Forums für Bildwissenschaften V.

25. Mai 2010 – 11. Juni 2010

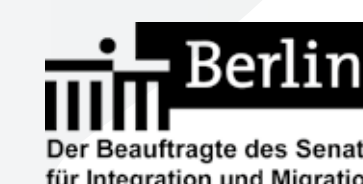
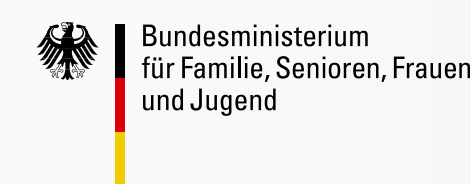


Die Interdisziplinäre Arbeitsgruppe »Bildkulturen« wendet die auf die Vielfalt von Bildern bezogenen Fragen der Bildwissenschaft auf die Vielfalt der sie prägenden Kulturen an. Erstmals werden Bildkulturen hinsichtlich ihrer Darstellungen von Raum und Perspektive auf ihre Einmaligkeit und ihren Anspruch auf Allgemeingültigkeit hin untersucht. Sowohl das Besondere einer jeweiligen Bildkultur gegenüber anderen als auch das Universelle mit Blick auf eine globale Bildkultur sollen durch die Forschung der Arbeitsgruppe eingehend profiliert werden.

Die Ausstellung »Auf dem Sprung« des Archiv der Jugendkulturen e.V. versammelt Bilder und Texte von zwölf Berliner Jugendlichen mit unterschiedlichen kulturellen Hintergründen. In ihren während einer Literaturwerkstatt und einem begleitenden Fotoworkshop im Archiv der Jugendkulturen entstandenen Arbeiten setzen sich die Jugendlichen mit ihrem Alltag und ihrer Lebenswelt in Berlin auseinander. Unter der Anleitung der Autoren Anja Tuckermann und Guntram Weber sowie des Fotografen Jörg Metzner erarbeiteten sie literarische Texte und fotografische Bilder von entwaffnender Offenheit, in denen sich ihr Lebensgefühl »zwischen den Kulturen« in Bildern widerspiegelt. Die Ausstellung bildet somit eine mögliche visuelle Entsprechung zum Thema des diesjährigen Jungen Forums für Bildwissenschaft. Sie erlaubt einen unmittelbaren Einblick in die kulturellen Begegnungen mit ihren vermittelten Sichtweisen und in die neuen Alltags- und Lebenswelten einer transkulturellen Gegenwart.

Das Junge Forum für Bildwissenschaft wird in diesem Jahr zum fünften Mal von der IAG »Bildkulturen« ausgerichtet. Unter dem Titel »IMAGE MATCH. Visueller Transfer, »imagescapes« und Intervisualität« diskutieren Nachwuchswissenschaftler/innen aus verschiedenen Disziplinen über neu entstehende Bildräume und Repräsentationsformen in Zeiten der Globalisierung und der medialen Moderne. Erörtert werden Fragen nach der Geschichte und Formierung neuer Bilder und Bildkulturen im Zuge der vielfältigen bedeutungstragenden Begegnungen, Transfers und Austauschbewegungen vorhandener Bildkulturen.

Bilder und Texte von Nadezda Algaer, Manal Ballout, Serhat Ceylan, Ömer-Faruk Deniz, Sarah Charif, Birkan Düz, Thorben Hansen, Imam Harb, Kristina Kikic, Valentina Pil, Tatjana Schloicka, Merve Topal



Die Ausstellung »Auf dem Sprung« ist Teil des Projektes »Migrantenjugendliche & Jugendkulturen« des Archiv der Jugendkulturen e.V. und wird gefördert im Rahmen des Bundesprogramms »VIELFALT TUT GUT. Jugend für Vielfalt, Toleranz und Demokratie«, vom Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend, von dem Integrationsbeauftragten des Berliner Senats und von der Bundeszentrale für politische Bildung.



berlin-brandenburgische
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Kontakt: Oliver Lerone Schultz, oschultz@bbaw.de

weitere Informationen:

<http://www.jugendkulturen.de>

<http://www.culture-on-the-road.de>