

Forum Wissenschaft und Kunst der Schering Stiftung

Eine Gesprächsreihe über das Verhältnis zwischen Wissenschaft und Kunst

5. Themenschwerpunkt:

„Der Blick in die Natur: Kunst und Wissenschaft in Kooperation und Divergenz“

am 24. Juli 2008, 17:00 Uhr – 21:00 Uhr

im Max Liebermann Haus der Stiftung Brandenburger Tor
Pariser Platz 7
10117 Berlin

Agenda

17:00	Begrüßung	<i>Heike Catherina Mertens, Schering Stiftung, Vorstand Kultur Dr. Pascal Decker, Stiftung Brandenburger Tor, Vorstand</i>
17:15	Einführung	<i>Dr. Ingeborg Reichle, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Mitglied der Arbeitsgruppe „Die Welt als Bild“</i>
17:30	<i>Prototypen. Bionik und der Blick auf die Natur</i> Führung durch die Ausstellung	<i>Marcus Peter, Wissenschaftlicher Referent der Stiftung Brandenburger Tor, Kurator der Ausstellung</i>
18:00	<i>Bionik: Innovationsimpulse aus der Natur</i>	<i>Prof. Dr. Antonia Kesel, Hochschule Bremen, Bionik-Innovations-Centrum</i>
18:20	Pause	
18:30	<i>Allerlei Techno-Naturen. Eine kurze Geschichte von der OncoMouse zum Passive Dynamic Walker</i>	<i>Dr. Jutta Weber, Gastprofessorin am Braunschweiger Zentrum für Gender Studies</i>

18:50	<i>Titel</i>	<i>Olaf Nicolai, Künstler</i>
19:10	Diskussion	Moderation: <i>Dr. Ingeborg Reichle</i>
20:15	Schlussworte, anschließend Empfang und Imbiss	
